**ちいちゃんのかげおくり　④**　　（　　）番　名前（　　　　　　　　　　　）

めあて　表現の工夫に注目して、二場面を読もう

**〇　気持ちがわかる文にサイドラインを引こう**

**気持ちを読み取るポイント　会話文・行動・情景・様子・表現**

**〇　文末を「～ます」に変えることで感じ方がどのようにちがいますか。**

**・　だれかがさけんでいました。**

**→（だれかがさけんでいます　　　　　　　　　　　）**

**・　ほのおのうずが追いかけてきました。**

**→（ほのおのうずが追いかけてきます。　擬人法　　）**

**〇　２つの文章で感じ方がどのように変わりますか。**

**・　「お母ちゃん」ちいちゃんはよびました。**

**→（「お母ちゃん、お母ちゃん」ちいちゃんはさけびました。）**

**二場面を終わった時のちいちゃんの気持ち**